

## Maleinweisung – Tipps und Tricks

### Grundsätzliches:

Farben bitte ohne Wasser auftragen, Wasser wird nur zum Auswaschen der Pinsel benötigt. Den Pinsel nach der Reinigung bitte mit einem kleinen Schwämmchen trocknen. Die Farben sind alle wasserlöslich und ungiftig, bzw. Lebensmittelecht. Die Farben trocknen sehr schnell. Grundsätzlich gilt je mehr Farbe aufgetragen wird, desto kräftiger ist diese nach dem Brennen und umso weniger Pinselstriche sieht man. Bitte zwischen den einzelnen Farbaufträgen etwas warten, damit die Rohkeramik die Farbe aufnehmen kann. Wird die Farbe matter ist sie in die Keramik eingezogen. Beim Auftragen sind die Farben eher pastellfarben, erst nach dem Glasurbrand erhalten Sie Ihre volle Leuchtkraft. Bitte die Ränder der Rohkeramik gut mit Farbe versehen, da Sie sonst auch mal rau bleiben. Die Farben sind durchscheinend, das heißt, malt man Farben übereinander, scheint die untere Farbe durch. Grundsätzlich glasieren wir alle Teile noch einmal mit einer transparenten Glasur, so dass auch unbemalte Stellen versiegelt werden. Es gibt 2 unterschiedliche Herangehensweisen, die wie folgt beschrieben werden.

### 1. Malen mit Grundierungsfarbe (Foundation):

Wenn Sie im Hintergrund eine Farbe möchten, ist der einfachste Weg die Keramik ersteinmal komplett mit einer Farbe anzumalen und dann die Muster auftragen: Es gilt folgendes zu beachten:

- Die Grundierung mit breitem Pinsel 2-3 mal gut auftragen.
- Spezielle Grundierungsfarbe (Foundations) benutzen, diese sind leichter aufzutragen und lassen sich besser übermalen.
- Möglichst hell grundieren.
- Anschließend kann die Grundierung mit den Farben übermalt werden.
- Damit die Farben gut zur Geltung kommen, einen guten Kontrast wählen.

- Helle Farben decken auf dunkler Grundierung nicht voll, da die Farben durchscheinend sind, bitte hier auch die Farben mindestens 2 mal auftragen. Ist der Hintergrund zu dunkel, besteht die Gefahr, dass die darüber gemalten Motive nach dem Brand kaum zu sehen sind.
- Es ist immer besser eine helle Grundierung zu haben und mit kräftigen Farben zu übermalen.
- Abdeckstreifen halten nicht auf der Grundierung.

## 2. Malen ohne Hintergrund:

Grundsätzlich kann die Rohkeramik auch ohne Hintergrund (Grundierungsfarbe) angemalt werden:

- Sie können gut mit Bleistift auf der Rohkeramik vormalen. Der Bleistift muss nicht radiert werden, er verbrennt im Ofen komplett. Bitte nicht zu fest aufdrücken, da er sonst Rückstände hinterlässt und hier die Glasur gerne abperlt.
- Unbemalte Stellen werden durch das spätere Glasieren versiegelt. Sie werden weiß bzw. leicht cremefarben.
- Auch für die Farben gilt, für kräftige Farben 2-3 mal gut auftragen.
- Das Abdeckband hält nur auf der Rohkeramik.
- Möchte man im Nachhinein noch einen farbigen Hintergrund muss man um die Motive herummalen. Dies ist auch mit dunklen Farben möglich. Das Herummalen ist meistens schwieriger.

Für kleine Kinder ist Variante 1 mit Grundierung oft einfacher, da man hier nicht um das Motiv herum malen muss. Überlegen Sie sich zuerst Ihr Vorgehen und dann entscheiden Sie sich für Variante 1 oder 2.

Viel Spaß beim Malen!

Wünscht Ihnen ihr Team vom KeramiCasa